

# AI & MAI III

天界編





ミジンじゃ…  
大勢の男衆の前で…



おべんを晒しんは  
気分は…



天津無衣

おっ、おっ、妹の麻衣よ  
!!!



はあ...

はあ

さあ...皆の目も心も  
前心...手淫を始めよ

漫然とオカシキは  
おめ...

はあ...

おめ...  
艶めかし...  
扇情的に...

おめ...

お...

おお...

はあ...

見やっけ方よつた...  
いっくらもな...

「何だ、いんお力...え、こ  
見せ、いんお力...」

「逆らえ、げどうたか...  
いんお力、いんお力...」

「は...」

「オ...オ...」

「いんお力...いんお力...」

「本...本...  
...」







おお  
おお  
おお

三人は、人の前に、どきまじ  
たしく、

どきまじを、持ん、愛才方にて、  
出来方の、たあうれ、







ここまで追っこんだから...  
手前良い... 今夜は...

引導を渡す...  
ヤ





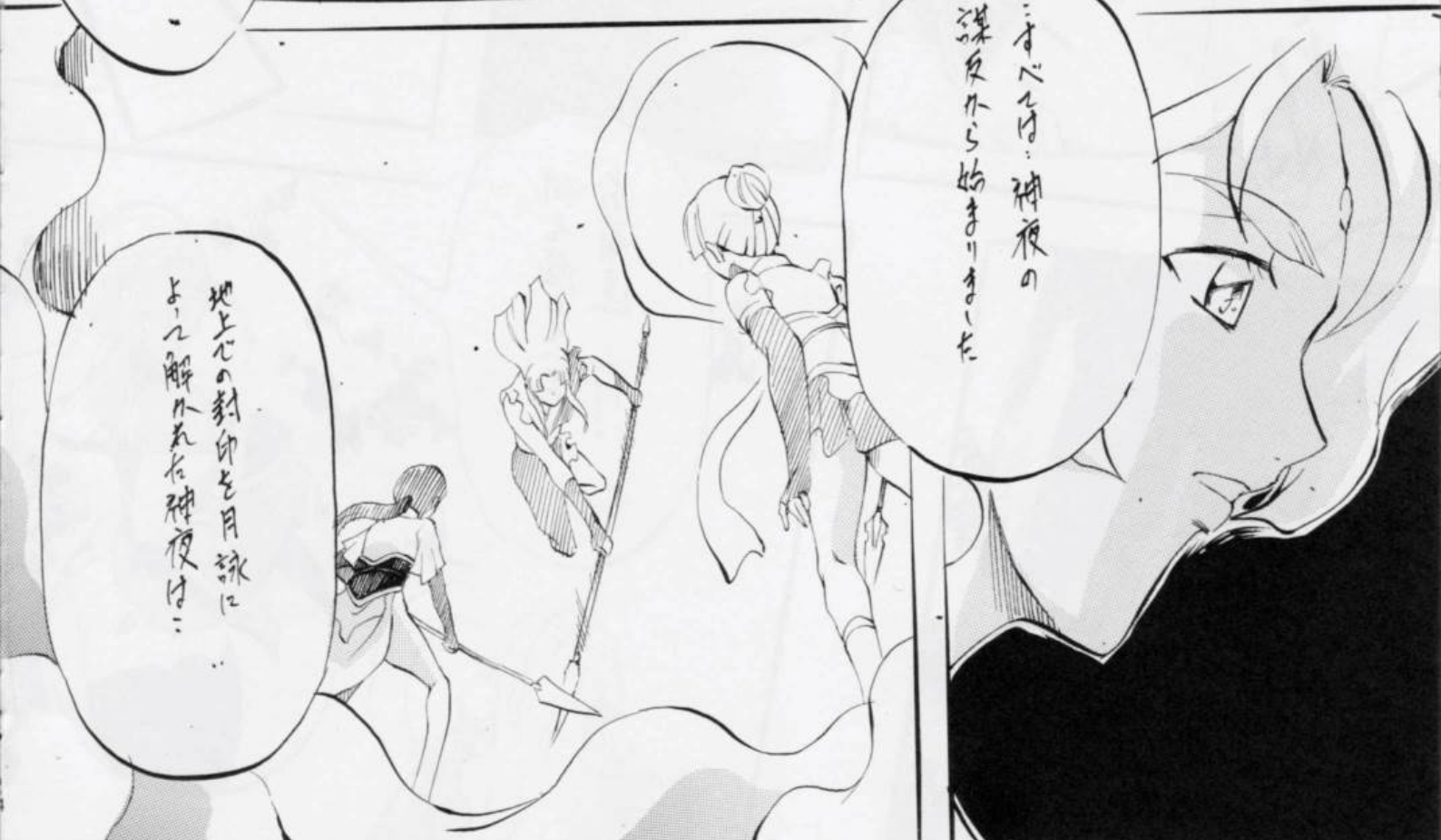


天界にある  
夕日がけい...から来た

天界...?  
お空の上の...?

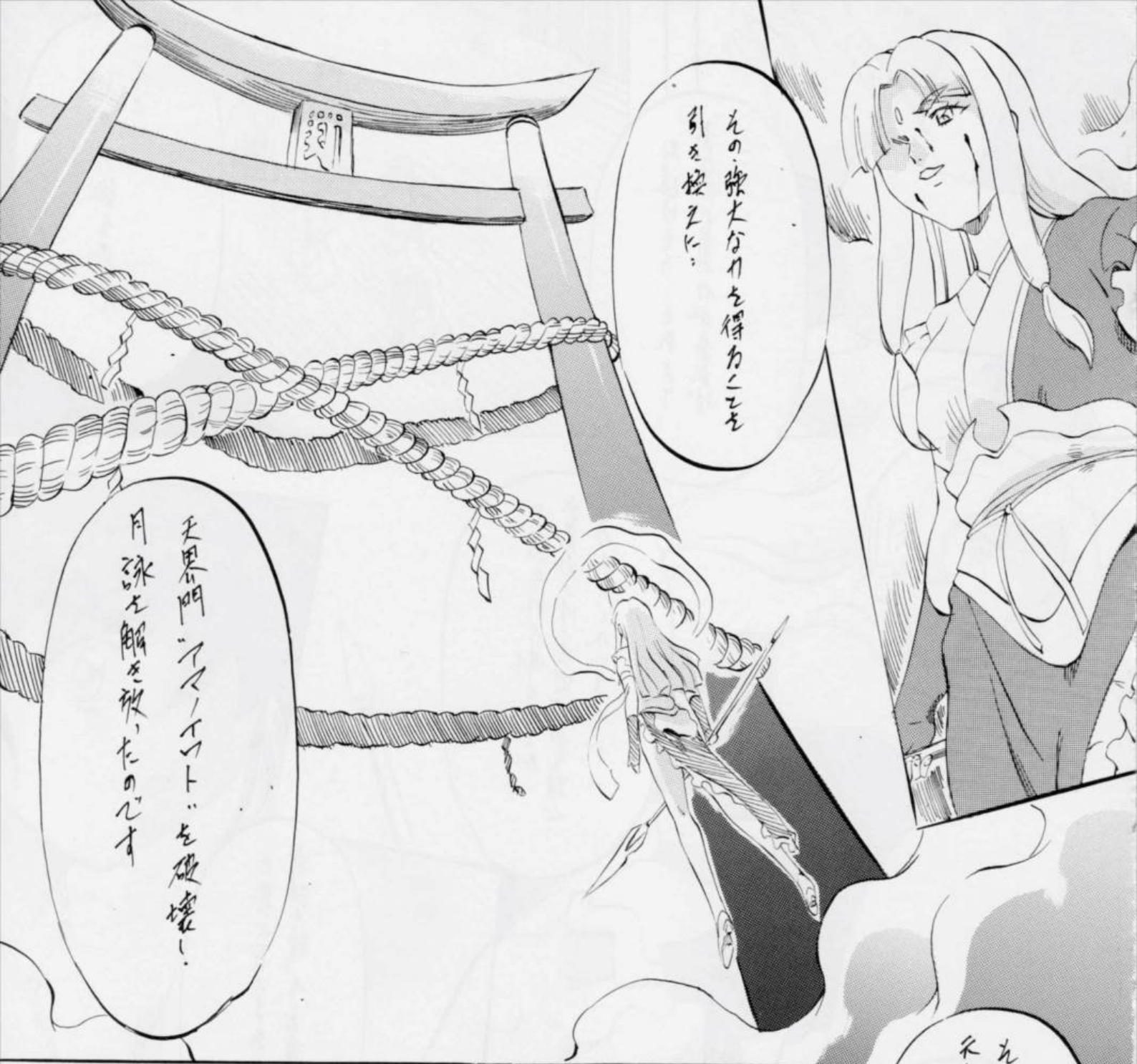
「鶺鴒<sup>あまめ</sup>」  
ご申します

天神様に住まう園  
...



さべは...神夜の  
謀反から始まりました

地上への封印を月詠に  
よって解かされた神夜は...



元の強さを力をこめて  
引を極まて！

天界門「アマノイト」を破壊！  
月詠を解放、たのびす

これじゃ、神夜は、  
ええけあやうた達と同じ…



…難、た月詠は、  
置かずして我等の国を  
開へと度えん、また…



どうか月詠を止め  
下さい



私達は今もうこれより  
あなたの前に行かぬ  
……

月詠を打た倒すことは  
出来ぬのけ。先祖の血を継ぐ  
あなたも、外にござん

お界心首のまねを  
“奇跡の種”をお源い、ます。

これから何処へ行くも  
決しん義理をなすは  
下さい

いけません。早く  
お清めをしなれば！！

待て...

あの人は死ぬのわ  
りだ...

最期に...

あなたに会えん  
よわ、花...





た、た、た、た、た  
闘うのモリホ、ニ、ニ、

我等  
淫魔七支天を  
相手ニ、ニ、!!



色欲  
夜叉姬

強欲  
淫隨喜羅

怠惰  
弁天

傲慢  
羅刹



色欲  
夜叉姫

淫欲  
淫随子維

急情  
弁天

傲慢  
羅刹

在在人心  
關のキリキ...

我等  
淫魔七支天  
相手は...!!

憤怒  
濤王

おと行い姉妹の  
居場所を教えればよい……  
さあ行け、地獄を見ることに  
なるぞ

お父の周りにけ  
結界を張れおいた……  
貴様たち淫魔には……

三ノオ?

もう見付け出すことは  
出来ぬ……諦め、我と共に  
こころ果えよ……!!

亜衣と麻衣～天界編～③

※三冊目に入、ストーリーもいよいよ佳境に入、たまには、ここに来ると敵、味方、それ以外の  
全容をたまたまに見えて来た、と思います。

本編で、強者が闇の力に敗れ、蹂躞されていく中心、姉妹の絆に試されていく、  
という物語心は、今回も、その周りに存在する「家族」達の絆にまで言及しよう、と思っ  
ています。神夜が遠く及ばない程の巨悪に現れ、美影や子母衆の従者達に次々と  
奪り取られていく中心、姉妹は「護る為」にどう決断していくのか、と、美影のどう行動  
は、どういふ所にでも注目して頂きたいです。英雄(ヒーロー)といふものは存在するの  
を、亜衣と麻衣を通し描くことに出来れば、と考えています。もう言う所心、だけれど  
今回もイザナ度より物語(ストーリー性)の方が強くなる、というかもいふ方が、心ですわ。

ご不満をおおいかたは、思っていることに、やはり、「淫獣聖戦」という作品はイザナで人気を  
得た、というよりも、亜衣と麻衣、という姉妹のキャラクター、や

生き様のような部分に魅かれてファンの方、た、という所は  
多い、思っているですわ。もちろん私をの一人に、

初回から、姉妹の差も同じ方へと、性格は水と油の  
ように違う。(しかし、亜衣の厳しさも麻衣の優しさも、

根底に流れている「正義心」という部分も、た、  
「同じ」なのだ、という所。こう言、た背景に、心く

興味を引かれていますわ。実際、見た人、必ず姉妹の  
ここに好きになるし、それ故に、前、後編の後者、に

の、あ、いは、全4巻と3巻の、た、(た、イザナシーン、に  
なくん、た、は、姉妹の行く末を見守、た、(た、)。イザナ

マシヤの中心も非常に稀有な存在心ある、と思っ  
ています。

更なる絶望に襲う中、果たして  
姉妹は、と、美影は、と、

心、見届けて頂きたいです。



亜衣&麻衣〜天界編〜設定集③

ワカメ  
[鷲 雀]

※名前が判明した所心。  
再度の掲載をします。  
今日のシリーズのテーマに  
おいて、また、「亜衣&麻衣」の  
作品世界において、こゝも  
重要なキャラと言えそうです。  
正真正銘 天界の女神心。  
一人七支天を相手に立廻る  
ほごの力の持ち主です。



※合作のカラーを決定させる。こ  
ういふ点において大事なキャラの方心。  
生れの手前は美影と同じくらいにあり  
ましたわ。神夜同様、銀髪心。  
こゝのけ決めましたわ。姉妹は  
別の意味心、モミアゲの部分に特徴を  
持たせたわ、た心すわ。

羽織の部分け、任侠心と親分心  
見栄を切る際に肩を出す、あの感じを  
再現したわ、たの心すわ。



又サオ  
[濠王]

※七支天側の中心に在る  
キヤウセオ。"月詠"に  
付き従う七人の淫魔。と  
言う設定存の心。七支天の  
中に"長"のような存在は  
作らなかつた。それゆゑに  
揃った時、真ん中にあるキヤウ  
セオ、いかにいいと  
思ふの心。新たに起し  
ました。

こゝろ中間管理職的な  
立ち場のキヤウセオ。シボく  
もいけなかつた。威厳もあ  
りません。いけなかつた。難し  
いキヤウセオ。

今後、鷓鴣をいかにい  
ある(予定)キヤウセオ。

※彼等の腹や背の意匠と見~頂ければ"分れる"と思ふキヤウセオ。天に鷓鴣達と  
"同じ存在"キヤウセオ。と云うことキヤウセオ。七人の大罪の名に示す通り、神夜同様、"闇に  
墮ちた"者達存の心。 (仏教を言う六道の方が良か、たキヤウセオ。天人にこそ収まりが  
悪いの心。七人の大罪に示した。)

イトドラ  
[淫奴羅]

※当初は別のキャラ設定があったの  
ですが、後の展開に合わせてキャラ変更  
しました。

見た目に違いをいかにせたい生臭折主  
心: (その心にはなりませんが) 美景の  
一騎打ちを練り広げます。



※ストロのガレシム風. と言いますか. 3行3行が  
デザインになりましたね. 手は四本あるのけ  
やけり. イケルシーン仕様. と言っていますね:





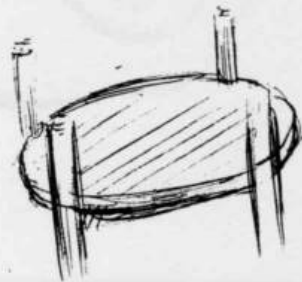
〔神夜・羽衣〕

\*有りし日の神夜の姿。再登場にあたり、少（イザナ）をアレンジしました。

〔その他〕

\*本編の解説にも登場していた。  
 “天照”による月詠に封印されていた  
 アマノイワト（天の岩戸）。  
 9カマカハラ（高天原）に住む神々  
 アマツカミ（天津神）と呼ばれるが、  
 ここに姉妹との繋がりにあるようにす  
 る。

\*姉妹が上げらるる祭壇。  
 今回が“衆人環視”の中心の場。  
 言うのをやめたかた心付ね



# AI & MAMI IV



〔発行〕  
〔発行日〕  
〔著〕

〔奥付〕

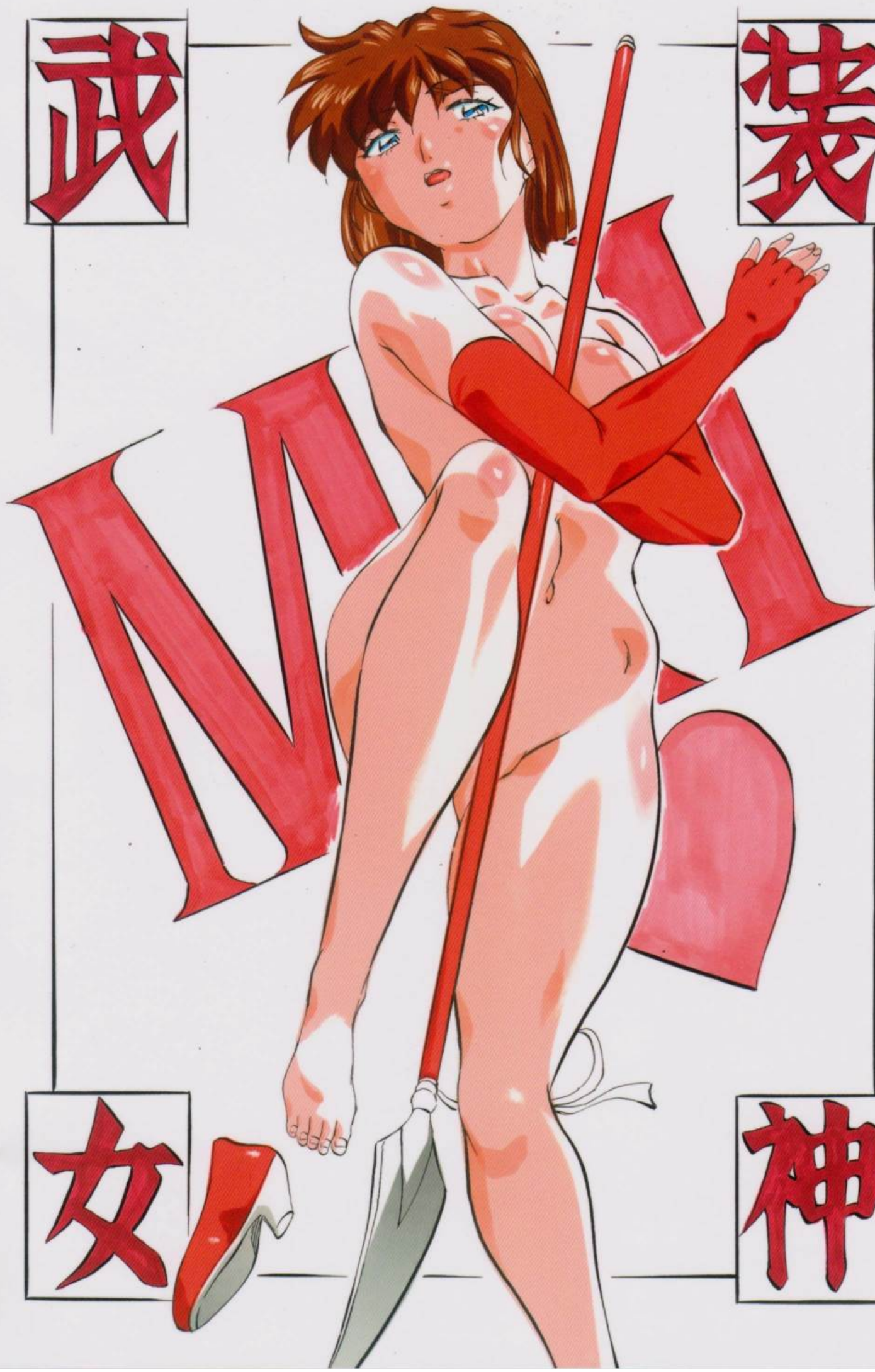
太陽出版株式会社

27 9月 19日

神無月 かんづ (武装女神)

武

装



女

神